

الإسم / محمد عطية عبد الجميل محمود .

مواليد / القاهرة .

تاريخ الميلاد / ١٢ / ١١ / ١٩٨١ م .

التليفون / ٠١٠٠٣٦٩٩٤١٣

المؤهل والدرجات العلمية /

- بكالوريوس الفنون الجميلة (قسم الجرافيك / شعبة تصميم مطبوع) مايو ٢٠٠٤ م ،
بتقدير عام امتياز مع مرتبة الشرف بنسبة مئوية ٨٩,٦٦ % .
- الحصول علي درجة الماجستير في الفنون الجميلة تخصص جرافيك بعنوان " دور الفن المفهومي
في تطور الفنون البصرية " بتاريخ ٢٨/٦/٢٠١١ م .
- التسجيل لمرحلة الدكتوراة في فلسفة الفن بعنوان " التصميم الجرافيكي المطبوع بين القيم الروحية
والمادية " بتاريخ ١٤/٥/٢٠١٢ م .

الوظيفة الحالية /

- معيد بكلية الفنون الجميله – جامعة المنيا – من تاريخ ٢/٢/٢٠٠٤م.
- مدرس مساعد بكلية الفنون الجميله – جامعة المنيا – من تاريخ ٢٤/٨/٢٠١١ م .

الأنشطة الفنية والمعارض /

- شارك في ترينالي مصر الدولي لفن الجرافيك ٢٠٠٥ .
- بينالي بورسعيد الخامس ٢٠٠٥ .
- صالون الشباب الرابع عشر ٢٠٠٢ والخامس عشر ٢٠٠٣ والسادس عشر ٢٠٠٤ والسابع عشر ٢٠٠٥ والثامن عشر ٢٠٠٦ والتاسع عشر ٢٠٠٧ والحادي والعشرين ٢٠٠٩ م بقصر الفنون
بدار الأوبرا المصرية .
- معرض أجندة ٢٠٠٨ بمكتبة الإسكندرية .
- معرض أجندة ٢٠٠٩ بمكتبة الإسكندرية .
- معرض أجندة ٢٠١٠ بمكتبة الإسكندرية .
- معرض الجرافيك الدولي "لقاء الآخر Meeting The Other" بالجامعة الأمريكية بالقاهرة
٢٠١٠ .
- معرض (اول مرة) بقاعة العرض بمكتبة الإسكندرية .
- معرض فن الجرافيك القومي بقصر الفنون بدار الأوبرا المصرية "الدورة الثانية" ٢٠٠٥م.

- معرض صالون الشباب بقصر ثقافة المنيا ٢٠٠١.
- معرض المؤتمر العلمي السابع للفن والمدينة ٢٠٠٢ بكلية الفنون الجميلة جامعة المنيا .
- معرض جماعى بأتيلية الأسكندرية المصاحب لورشة مركز تجميل المدينة بالأسكندرية .
- معرض خاص بقاعة الجوزويت بالأسكندرية .
- المعرض العام الرابع والثلاثون ٢٠١٢ م بمتحف محمود مختار .

الجوائز/

- الجائزة الأولى في مجال الحفر والطباعة بصالون الشباب التاسع عشر ٢٠٠٧ .
- الجائزة الأولى في مجال الرسم بصالون الشباب الحادي والعشرين ٢٠٠٩ م .
- جائزة " الصالون " بصالون الشباب الثالث والعشرون ٢٠١٢ م .
- جائزة بينالى فى مجال الحفر والطباعة " بينالى بورسعيد القومى الثامن مارس ٢٠٠٩ م .
- الجائزة التشجيعية في بينالي بورسعيد ٢٠٠٥ .
- المركز الأول بالملتقى الفني أسبوع شباب الجامعات بالمنيا ٢٠٠٣ .
- المركز الأول بمعرض الطلائع السابع والأربعين بجمعية محبي الفنون الجميلة بالقاهرة ٢٠٠٨ .
- المركز الثاني بمعرض الطلائع السادس والأربعين بجمعية محبي الفنون الجميلة بالقاهرة ٢٠٠٧ .
- جائزة تشجيعية بمعرض الطلائع الثامن والأربعين بجمعية محبي الفنون الجميلة بالقاهرة ٢٠٠٩ .
- المركز الأول في مجال الرسم بصالون الربيع بقصر ثقافة المنيا ٢٠٠٦ م .

المقتنيات الفنية / مقتنيات لدي وزارة الثقافة و مكتبة الإسكندرية وجامعة المنيا والعديد من الأفراد

داخل وخارج مصر .